

Гибкая настройка Velocity Curve

Нам понадобятся:

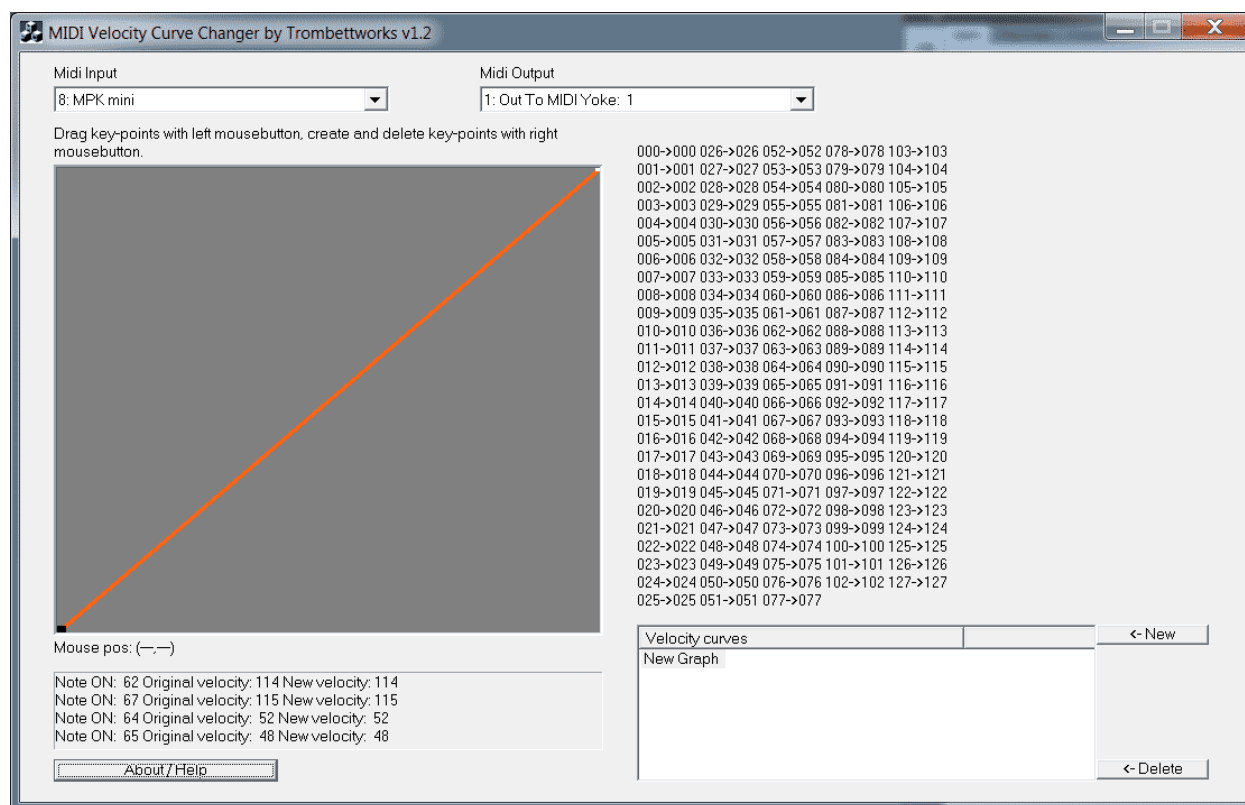
Драйвер виртуальных midi-кабелей Midi Yoke

Программа для настройки Midi velocity curve changer

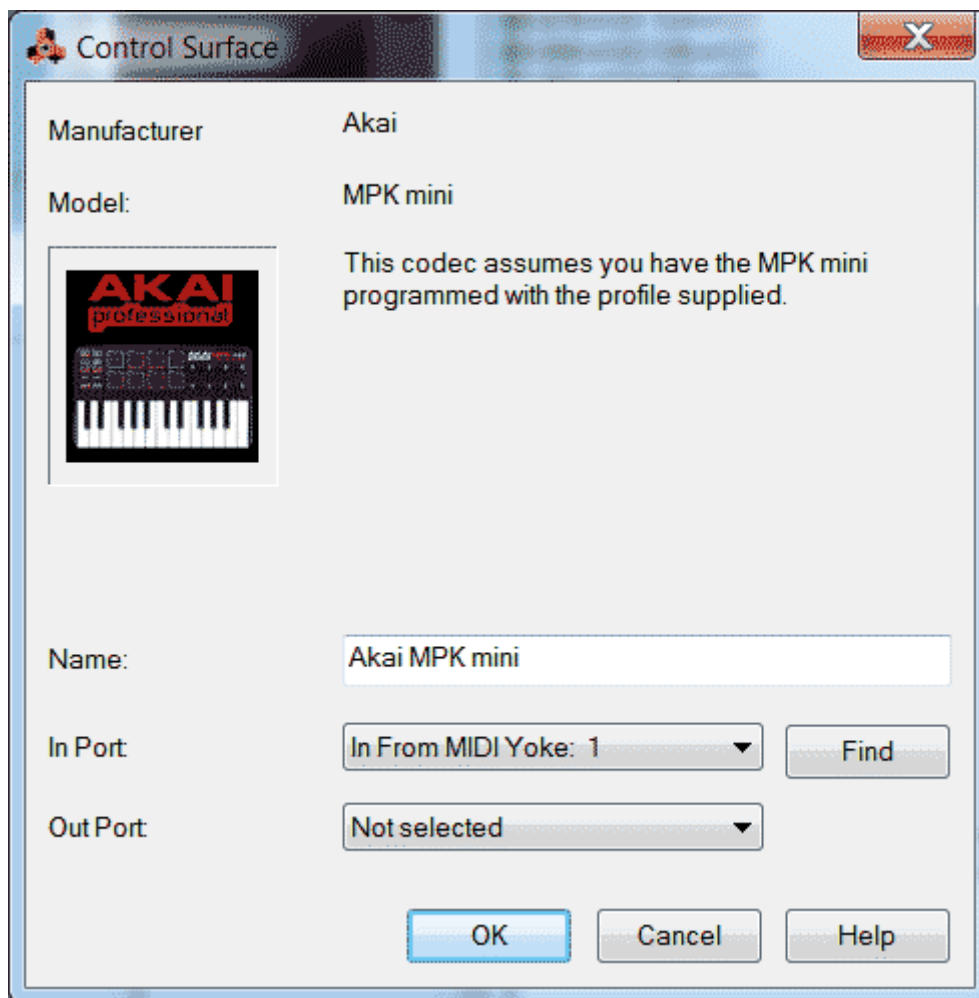
Сперва устанавливаем MidiYokeSetup-nt-2k-xp.msi и перезагружаем компьютер

Запускаем Velocity Curve.exe (программа не требует инсталляции, все настройки будет сохранять в файле конфигурации в той же папке, где сама находится)

Первым делом необходимо выбрать порты входа и выхода midi-сообщений. Для моей midi-клавы я выбираю порт входа MPK Mini, а порт выхода Out to MIDI Yoke 1



Теперь запускаем Reason и открываем настройки midi-контроллера, жмем edit – preferences – Keyboards and Control Surfaces, выбираем наш контроллер и жмем кнопку edit. Здесь меняем In Port на In From MIDI Yoke: 1 и нажимаем Ok



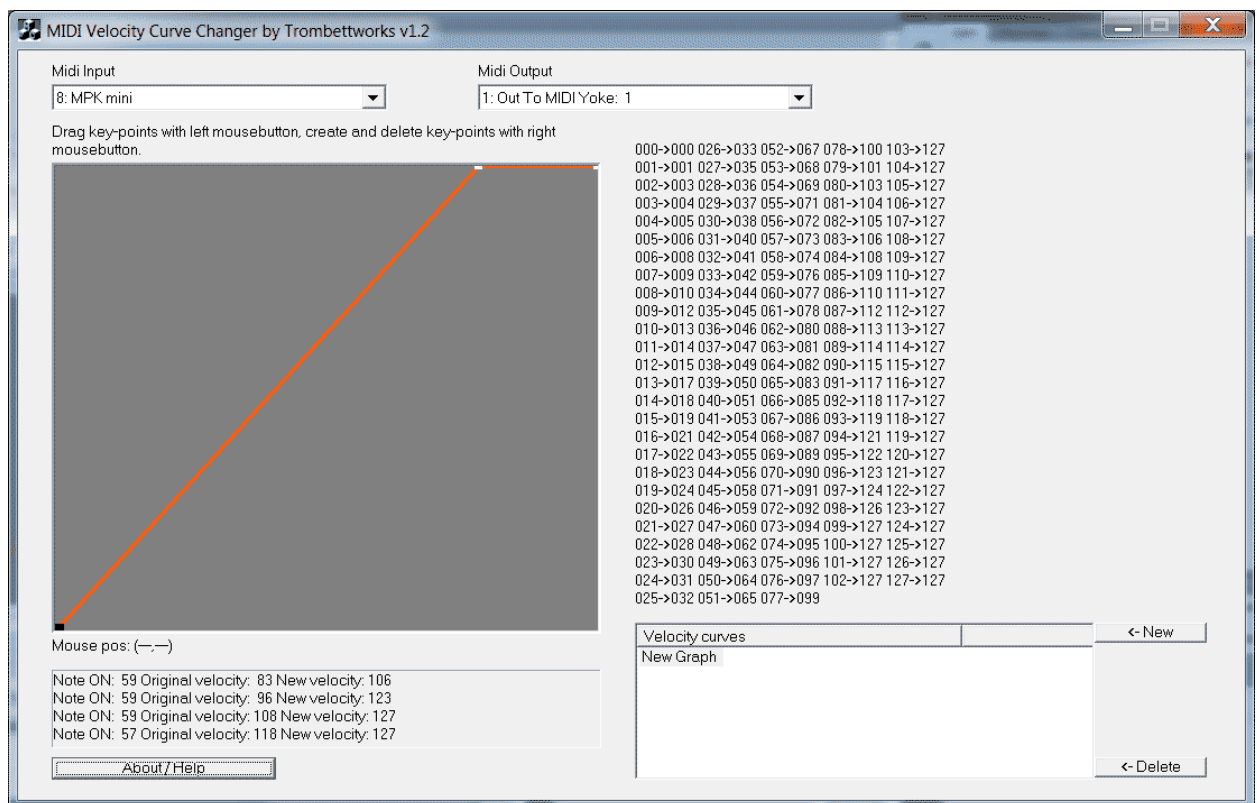
Вот так вот мы построили правильную цепочку для проброски midi-сообщений

Midi Controller – Midi velocity curve changer – MIDI Yoke – Reason

Так же хочу отметить, что порты MIDI Yoke сквозные в отличие от портов многих контроллеров, т.е. от одного порта MIDI Yoke могут получать сообщения несколько DAW одновременно, что бывает очень актуально.

Во время работы с нашей DAW, программа Midi velocity curve changer должна быть запущена, иначе цепочка разорвется и ничего работать не будет.

Откроем опять окно этой Midi velocity curve changer и изменим кривую по своему желанию.
Например вот так:



Как видно, теперь зависимость входного и выходного значения velocity нелинейная, например 32 преобразуется в 41, 64 в 82, а все значения выше 99 будут преобразованы в максимальное 127.

При желании, можно добавить или удалить точки изгиба кривой правой кнопкой мыши и нарисовать кривую для своих нужд. Вот, например такая кривая сохраняет линейную зависимость до значения 90, затем до 106 преобразуется нелинейно и все входные значения выше 106 на выходе дадут 127.

